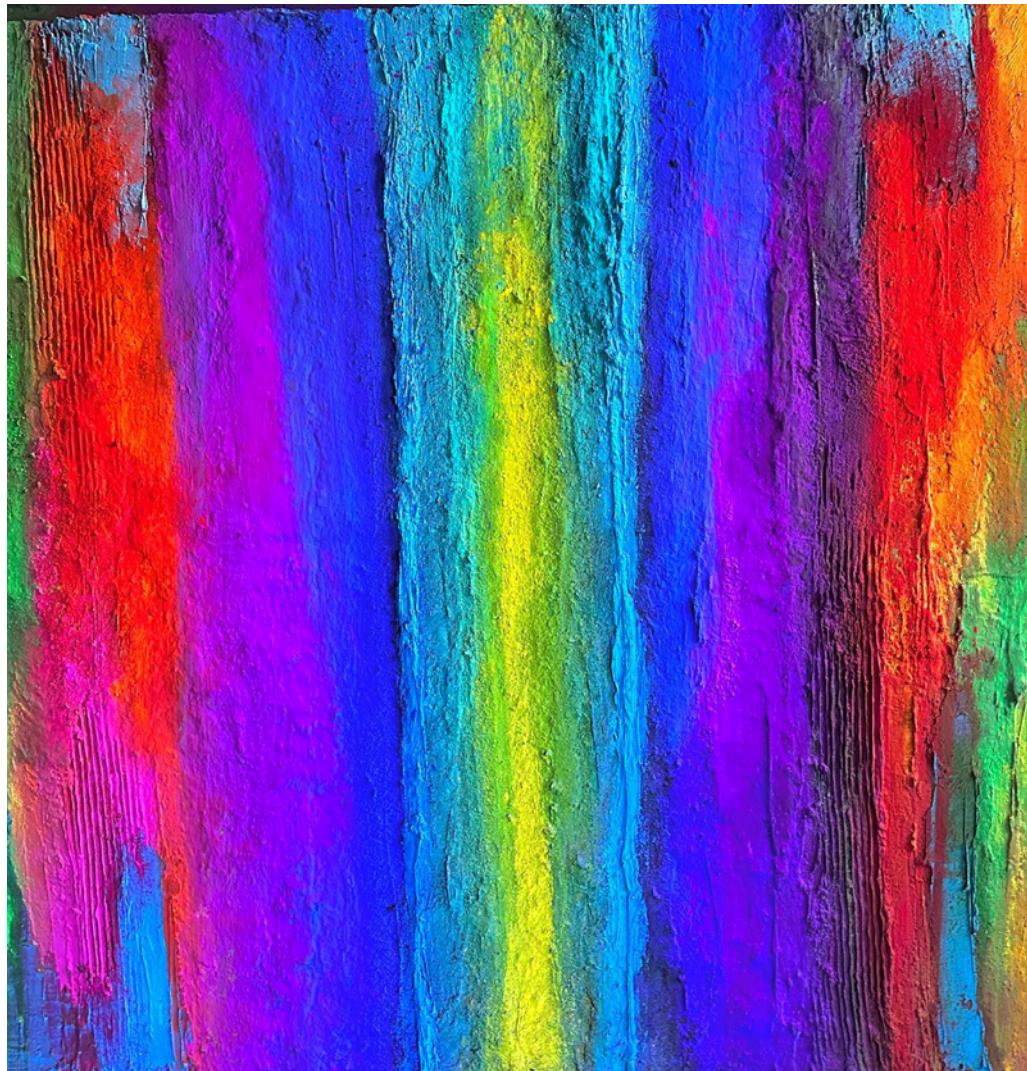


Marcello Lo Giudice



Eden Universe, 2025, 140 x 140 cm, Oil pigment on canvas



Während der Art Basel Week (1.–6. Dezember 2025) präsentierte Maison d'Art Marcello Lo Giudice bei Art Miami – mit dem monumentalen EDEN UNIVERSE: ein vertikaler Farbstrom aus Grün, Gelb, Violett und Rot – in Schichten gelegt wie geologische Sedimente. Farbe ist sein Element – aufgetragen, verdichtet, gekratzt, wieder geöffnet, bis die Oberfläche zu vibrieren scheint. Aus diesem direkten, körperlichen Umgang mit Materie entstand die Eden-Serie: mittel- bis großformatige Werke, die zwischen Garten und Kosmos pendeln, zwischen Landschaft und Energie, zwischen Ordnung und Aufbruch.

Geboren 1957 in Taormina (Sizilien), studierte Lo Giudice an der Akademie der Bildenden Künste in Venedig und Geologie in Bologna – zwei Welten, die sich in seiner Kunst als Vision und Materialwissen verschranken. Seine Arbeiten befinden sich in bedeutenden Sammlungen. Er war zweimal auf der Biennale di Venezia vertreten (2009, 2011) und stellte u. a. im MAXXI Rom, im Ozeanographischen Museum Monaco, im Palazzo Reale Mailand und im März 2025 im Palazzo Vecchio in Florenz aus. 2022 erhielt er eine Auszeichnung des italienischen Senats.



At Art Miami during Art Basel Week (1–6 Dec 2025), Maison d'Art spotlighted Marcello Lo Giudice with the monumental EDEN UNIVERSE: a vertical surge of green, yellow, violet and red, built from dense pigment like geological strata. Colour is his element – poured, pressed, scraped, and re-lit until the surface seems to breathe. From this visceral handling of matter emerged the Eden series, spanning medium to large formats that oscillate between garden and cosmos, landscape and pure energy. Born in Taormina, Sicily (1957), Lo Giudice trained at the Academy of Fine Arts in Venice and studied geology in Bologna – two disciplines that meet in his work as both vision and material science. Collected internationally, he has shown works at the Venice Biennale (2009, 2011), MAXXI Rome, Monaco's Oceanographic Museum and Palazzo Reale, Milan; in March 2025, at Florence's Palazzo Vecchio. In 2022 he received an award from the Italian Senate.

Maison d'Art Gallery, Monaco
www.maisondartgallery.com